

*Aufruf zur Teilnahme  
im Kapitel I der Neumarkt-Inszenierung des Stücks  
**They Shoot Horses, Don't They?***

**Öffentlicher Tanzmarathon  
Marathon Endurance Dance**

*BIFF!*

*BANG!*

*CRASH!*

THE MOST GRUELLING TEST of the Endurance Dance Contest Takes Place  
on August, 22<sup>nd</sup> 2019.

Who Will Last the Longest in the Super Dance Marathon?

Künstler/innen, Profitänzer\_innen, Laien und Selbstdarsteller\*innen: Tanzt mit!  
Seid dabei im Wettstreit um die Aufmerksamkeit des Publikums, beim Buhlen um die Gunst des  
Masters of Ceremony Mike Bonnano (The Yes Men)! Tanzt Euch die Füße zum Takt von Mr.  
Rhythm Janiv Oron blutig. Das Motto: Move 'till you drop.

Aus den Sieger\*innen des Tanzmarathons wird sich das neue Ensemble des Neumarkt  
zusammensetzen. Oder in den Worten des Master of Ceremony: «Ein paar Menschen werden  
hier raustänzeln, über geschundene Leiber und tote Träume hinweg, in der Hand den grossen  
Preis... ein Platz auf der Neumarkt-Bühne.»

**Wann:** 22. August 2019  
16Uhr Akkreditierung  
17-21.30Uhr Tanzmarathon  
**Wo:** Zentralbühne Theater Spektakel

**Kontext**

Das Neumarkt unter neuer künstlerischer Direktion eröffnet die Spielzeit 2019/20 mit **They Shoot Horses, Don't They?** Der amerikanische Aktivist und Filmemacher Mike Bonanno (The Yes Men) bringt in Co-Regie mit dem Medienkünstler und Regisseur Matt O'Hare die Geschichte der Tanzmarathons im Amerika der Great-Depression-Ära auf drei verschiedene Bühnen. Am Ende wird sich der Tanzmarathon vom 22. August 2019 (Kapitel I – Theaterspektakel) mit einer performativen Eventskulptur (Kapitel II – Zürich HB) und einer Theaterproduktion (Kapitel III – Neumarkt) zu einem gewaltigen Spektakel verdichtet haben. Wer in diesem Spektakel der Erschöpfung und Ausbeutung, in diesem Wettbewerb um Aufmerksamkeit am längsten durchhält, die beste Performance abliefern, gewinnt. Was? Nur eines ist gewiss: Nicht nur Pferden gibt man den Gnadenschuss.

**Akkreditierung**

Wer am inszenierten Tanzmarathon teilnehmen und sich einen Platz im Rampenlicht der Neumarkt-Bühne ertanzen möchte, meldet sich bitte bis zum **2. Juli 2019** mit dem Betreff «Akkreditierung Tanzmarathon» und einer knappen Mail hier: [tanzmarathon@theaterneumarkt.ch](mailto:tanzmarathon@theaterneumarkt.ch)

**Ablauf**

Noch am selben Tag des öffentlichen Tanzmarathons werden die Gewinner\_innen des Tanzmarathons bekanntgegeben. Gemeinsam mit Mike Bonanno und dem künstlerischen Team ziehen sie in die beiden nachfolgenden Kapitel von **They Shoot Horses, Don't They?**

**Kapitel II – Performative Eventskulptur**

6. September bis 10. September 2019 in der Wannerhalle, Zürcher Hauptbahnhof

**Kapitel III – Inszenierung**

Premiere am 18. September 2019 im Saal, Neumarkt